

revista portuguesa de pedagogia

Editorial

Autor(es): Matos, Armanda Pinto da Mota; Seixas, Ana Maria; Barreira, Carlos Folgado; Gaspar, Maria Filomena; Bidarra, Maria da Graça

Publicado por: Imprensa da Universidade de Coimbra

URL persistente: URI:<http://hdl.handle.net/10316.2/36856>

Accessed : 19-May-2017 15:54:47

A navegação consulta e descarregamento dos títulos inseridos nas Bibliotecas Digitais UC Digitalis, UC Pombalina e UC Impactum, pressupõem a aceitação plena e sem reservas dos Termos e Condições de Uso destas Bibliotecas Digitais, disponíveis em <https://digitalis.uc.pt/pt-pt/termos>.

Conforme exposto nos referidos Termos e Condições de Uso, o descarregamento de títulos de acesso restrito requer uma licença válida de autorização devendo o utilizador aceder ao(s) documento(s) a partir de um endereço de IP da instituição detentora da supramencionada licença.

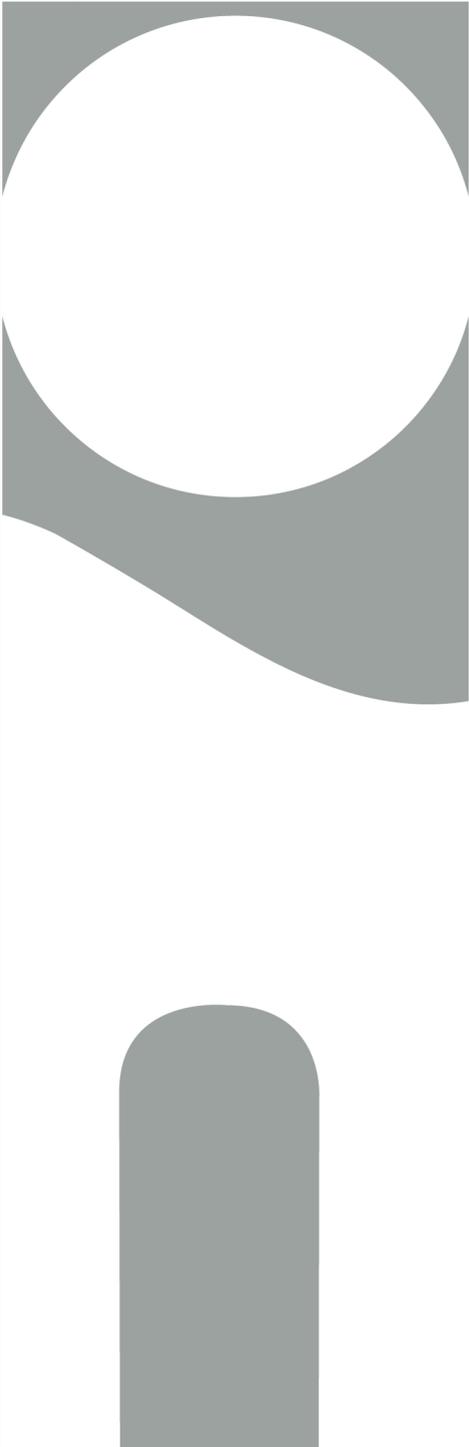
Ao utilizador é apenas permitido o descarregamento para uso pessoal, pelo que o emprego do(s) título(s) descarregado(s) para outro fim, designadamente comercial, carece de autorização do respetivo autor ou editor da obra.

Na medida em que todas as obras da UC Digitalis se encontram protegidas pelo Código do Direito de Autor e Direitos Conexos e demais legislação aplicável, toda a cópia, parcial ou total, deste documento, nos casos em que é legalmente admitida, deverá conter ou fazer-se acompanhar por este aviso.



ANO 48-2, 2014

FACULDADE DE PSICOLOGIA E DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE DE COIMBRA



revista portuguesa de
pedagogia

ENSINO SUPERIOR

Editorial

O final do século XX marca, segundo alguns autores, o fim de um sistema de ensino superior moderno, associado à sociedade industrial e ao Estado-nação. Os sistemas de ensino superior do século XXI procuram responder aos desafios das sociedades e economias do conhecimento, num contexto de globalização. A massificação e crescente heterogeneidade da população estudantil, com o aumento da participação de “novos públicos”, e a ênfase no desenvolvimento de competências para o mercado de trabalho, entre outros fatores, têm vindo a alterar a organização e o funcionamento das instituições do ensino superior, implicando uma reconfiguração do trabalho docente, das relações interpessoais e dos métodos pedagógicos. Estas mudanças conduziram a novas maneiras de encarar o ensino, a aprendizagem e a avaliação, apelando-se mesmo à implementação de um novo paradigma, suscitando da parte de docentes, de estudantes e da comunidade académica, em geral, posições contraditórias, frequentemente associadas às dificuldades sentidas na sua concretização e às tensões entre uma conceção instrumental de educação, subordinada aos imperativos económicos e sublinhando a relevância do ensino superior na qualificação da força de trabalho, e uma conceção de educação mais humanista, solidária e cidadã, orientada para a formação de estudantes reflexivos e participativos.

Os novos desafios que se colocam ao ensino superior realçam a importância de se repensar os processos de ensino/aprendizagem, conduzindo essencialmente à adoção de estratégias pedagógicas e práticas curriculares inovadoras, a formação e o desenvolvimento profissional dos docentes e a relevância social do ensino superior, entre outras questões políticas e pedagógicas. Pretende-se com este número temático contribuir para a partilha de ideias, saberes e experiências, promovendo o debate sobre algumas dessas questões associadas à renovação do ensino superior.

No primeiro artigo, intitulado *Interseções da Pedagogia Universitária com a Biblioteca: da Pesquisa de Informação à Escrita Académica*, Tatiana Sanches reflete sobre a relação entre a biblioteca universitária, entendida como contexto pedagógico, e a pedagogia universitária, centrada no desenvolvimento de competências dos alunos, na sequência do Processo de Bolonha. Referindo o papel da biblioteca universitária ao nível da promoção da literacia da informação dos alunos, mediante práticas que envolvem o saber pesquisar, selecionar, avaliar e utilizar informação, Tatiana Sanches realça os benefícios daí resultantes para a escrita académica, entendida enquanto meta e instrumento de concretização das aprendizagens no ensino superior.

Diálogos Gráficos: A Didática do Ateliê de Arquitetura é o título do segundo artigo, em que Artur Renato Ortega, Silvana Weihermann e Tânia Maria Baibich abordam o diálogo gráfico como uma das possíveis formas de exercício da didática, no campo da Pedagogia Universitária. Entendido como um encontro entre professor e aluno, o diálogo gráfico no ensino de graduação do curso de Arquitetura e Urbanismo suscita neste artigo uma interessante discussão, no âmbito da qual se destaca a importância da prática docente, cujo conhecimento específico necessita da interlocução com os conhecimentos pedagógicos.

Em *A Pedagogia Contemplativa no Ensino Superior. Para uma Abordagem Completa ao que o ser Humano Convoca*, Albertina L. Oliveira e Bruno Miguel Gouveia Antunes apresentam a pedagogia contemplativa como uma abordagem inovadora, de transformação dos estudantes e do *ethos* institucional. Os autores descrevem o movimento da educação contemplativa e sintetizam os principais resultados da sua aplicação no ensino superior, realçando os benefícios resultantes de uma integração mais consistente desta abordagem nos programas de ensino em Portugal.

Segue-se um artigo da autoria de Marta Mateus de Almeida, intitulado *Trajetórias no Desenvolvimento Profissional Docente no Ensino Superior: Fatores Condicionantes*, em que se dá a conhecer um estudo realizado com docentes do ensino superior politécnico, que teve como objetivo principal contribuir para a compreensão do processo do desenvolvimento profissional desses docentes, identificando fatores potencialmente inibidores ou facilitadores do seu desenvolvimento.

No quinto artigo, *Adaptação Pessoal e Emocional em Contexto Universitário: O Contributo da Personalidade, Suporte Social e Inteligência Emocional*, Rita Antunes Tomás, Joaquim Armando Ferreira, Alexandra M. Araújo e Leandro S. Almeida apresentam um estudo que visou analisar em que medida a personalidade, o suporte social e a inteligência emocional se relacionam com a adaptação pessoal e emocional dos estudantes ao contexto universitário. Os autores concluem que a personalidade e o suporte social exercem poder preditivo sobre a adaptação pessoal e emocional dos estudantes e alertam as instituições de ensino superior para a necessidade de uma maior atenção aos níveis de desenvolvimento psicossocial dos seus estudantes no momento do ingresso nas mesmas.

A empregabilidade dos diplomados do ensino superior é alvo de reflexão nos dois últimos artigos deste número temático da *Revista Portuguesa de Pedagogia*. No texto *Da Construção à Validação de um Referencial de Competências para uma Licenciatura em Enfermagem*, Constança Mendonça, Isabel Huet e Mariana Gaio Alves descrevem o processo de construção e validação de um referencial de competências genéricas essenciais ao adequado desempenho profissional dos licenciados em enfermagem, realçando a importância dos referenciais de competências como uma das estratégias de promoção da empregabilidade.

Por último, Vítor Gamboa, Olímpio Paixão e Ana Isabel Palma, no texto *Adaptabilidade de Carreira e Autoeficácia na Transição para o Trabalho: O Papel da Empregabilidade Percebida - Estudo com Estudantes do Ensino Superior*, descrevem uma investigação que teve como principal objetivo analisar o impacto da adaptabilidade de carreira na autoeficácia para a transição para o trabalho, considerando o efeito da empregabilidade percebida. Os resultados deste estudo são discutidos, tendo em conta as suas implicações para a intervenção vocacional, no âmbito do apoio aos processos de transição dos estudantes do ensino superior para o mundo do trabalho.

Os leitores da *Revista Portuguesa de Pedagogia* encontram assim, no presente número, artigos relativos a investigações empíricas, outros de natureza teórica, que oferecem um contributo relevante para a reflexão em torno dos novos desafios que se colocam ao ensino superior.

Armanda Pinto da Mota Matos

Ana Maria Seixas

Carlos Folgado Barreira

Maria Filomena Gaspar

Maria da Graça Bidarra