

## ÍNDICE GERAL:

AGRADECIMENTOS-----	III
RESUMO-----	IV
ÍNDICE GERAL-----	V
ÍNDICE DE GRÁFICOS-----	VIII
ÍNDICE DE APÊNDICES-----	IX
ÍNDICE DE ANEXOS-----	IX
INTRODUÇÃO-----	1
CAPÍTULO I –REVISÃO DA LITERATURA-----	3
1-QUESTÕES SÓCIO-POLÍTICAS E CULTURAIS DO SÉCULO XX-----	3
1.1–Caracterização sócio-política e cultural do Século XX-----	3
1.2–Ensino em Portugal no Século XX-----	5
2-ACTIVIDADE LÚDICA NO SÉCULO XX-----	7
--	
2.1–Actividade lúdica em Portugal no Século XX-----	7
3-CLASSIFICAÇÃO E DEFINIÇÃO DOS CONCEITOS DE JOGO, BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS NO CONTEXTO LÚDICO-----	8
3.1–O lúdico-----	8
3.2–O jogo-----	9
3.3–Brincadeira-----	10
3.4–Locais de jogo e brincadeiras-----	11
3.5–Brinquedo-----	12
3.6–Criação do brinquedo-----	13
CAPÍTULO II – CARACTERIZAÇÃO DA FREGUESIA DE VEIROS-----	14
1-CARACTERIZAÇÃO DA FREGUESIA DE VEIROS-----	14
2-CARACTERIZAÇÃO DA INSTITUIÇÃO-GRUPO CULTURAL E RECREATIVO DE VEIROS-----	15
CAPÍTULO III-METODOLOGIA-----	17
1.1–Objectivos do estudo-----	17
1.2–Justificação do estudo-----	18
1.3–Delimitação do estudo-----	18
1.4–Amostra-----	19
1.5–Descrição do estudo-----	19
1.6–Tratamento, análise e apresentação dos dados-----	20

<b>1.7–Procedimentos</b>	21
<b>CAPÍTULO IV–APRESENTAÇÃO, ANÁLISE E DISCUSSÃO DOS DADOS</b>	23
<b>1–CARACTERIZAÇÃO DA AMOSTRA</b>	23
<b>1.1–Distribuição da amostra segundo a idade e o género</b>	23
<b>1.2–Distribuição da residência durante a infância</b>	25
<b>2–CARACTERIZAÇÃO DAS CONDIÇÕES SOCIAIS, POLÍTICAS E CULTURAIS DO PAÍS</b>	
<b>DO PONTO DE VISTA DOS IDOSOS</b>	26
<b>2.1–Noção da situação política</b>	27
<b>2.2–O papel e o estatuto da mulher na sociedade</b>	27
<b>2.3–O papel e o estatuto do homem na sociedade</b>	29
<b>2.4–Condicionantes das actividades lúdicas</b>	30
<b>3–JOGOS, BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS</b>	31
<b>3.1–Jogos</b>	32
<b>3.1.1–Jogos mencionados pelos idosos</b>	32
<b>3.1.2–Classificação dos jogos quanto à acção</b>	33
<b>3.1.3–Classificação dos jogos quanto aos materiais</b>	34
<b>3.1.4–Intervenção nos jogos</b>	35
<b>3.1.5–Local de realização dos jogos</b>	35
<b>3.1.6–Quando se jogava</b>	36
<b>3.1.7–Aprendizagem dos jogos</b>	37
<b>3.2–Brincadeiras</b>	37
<b>3.2.1–Brincadeiras mencionadas pelos idosos</b>	37
<b>3.2.2–Classificação das brincadeiras quanto à acção</b>	38
<b>3.2.3–Classificação das brincadeiras quanto aos materiais</b>	39
<b>3.2.4–Intervenientes nas brincadeiras</b>	40
<b>3.2.5–Local de realização das brincadeiras</b>	41
<b>3.2.6–Quando se brincava</b>	41
<b>3.2.7–Aprendizagem das brincadeiras</b>	42
<b>3.3–Brinquedos</b>	43
<b>3.3.1–Brinquedos mencionados pelos idosos</b>	43
<b>3.3.2–Materiais utilizados na construção dos brinquedos</b>	44
<b>3.3.3–Tipos de brinquedos</b>	45

<b>CAPÍTULO V-CONCLUSÕES-----</b>	<b>47</b>
<b>1-PRINCIPAIS CONCLUSÕES-----</b>	<b>47</b>
<b>1.1-Caracterização da amostra-----</b>	<b>47</b>
<b>1.2-Caracterização sócio-política e cultural do País-----</b>	<b>47</b>
<b>1.3-Práticas lúdicas-----</b>	<b>48</b>
<b>1.4-Jogos-----</b>	<b>48</b>
VI	
<b>1.5-Brincadeiras-----</b>	<b>49</b>
<b>1.6-Brinquedos-----</b>	<b>49</b>
<b>2-RECOMENDAÇÕES-----</b>	<b>50</b>
<b>BIBLIOGRAFIA-----</b>	<b>51</b>
<b>APÊNDICES-----</b>	<b>54</b>
<b>ANEXOS-----</b>	<b>143</b>