

COLEÇÃO FORMAÇÃO CONTÍNUA

MULTICULTURALIDADE E DIREITO

C E N T R O

DE ESTUDOS

JUDICIÁRIOS

JANEIRO 2022

DIRETOR DO CEJ

JOÃO MANUEL DA SILVA MIGUEL, JUIZ CONSELHEIRO

DIRETORES ADJUNTOS

LUÍS MANUEL CUNHA SILVA PEREIRA, PROCURADOR-GERAL ADJUNTO
JOSÉ EDUARDO SAPATEIRO, JUIZ DESEMBARGADOR

COORDENADORA DO DEPARTAMENTO DA FORMAÇÃO CARLA CÂMARA, JUÍZA DESEMBARGADORA

COORDENADORA DO DEPARTAMENTO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS HELENA LEITÃO, PROCURADORA DA REPÚBLICA

FOTOGRAFIA JOSÉ GARRIDO - CEJ

GRAFISMO ANA CAÇAPO - CEJ



A ação de formação "Multiculturalidade e Tribunais" levada a cabo pelo CEJ, no âmbito da sua missão de Formação Contínua de Magistrados, pretendeu promover um olhar autocrítico quanto ao modo como os Tribunais vêm operando o necessário equilíbrio, ponderação e harmonização entre as tarefas, por vezes conflituantes, da promoção da igualdade dos cidadãos perante a lei e do respeito pelas respetivas diferenças culturais, apetrechando e munindo os operadores judiciários com saberes e reflexões que extrapolam os da mera Ciência Jurídica, apelando a outras ciências sociais e humanas.

Nas diversas intervenções realizadas, vimos abordados temas tão diversos como os do "pluralismo jurídico" ou o das "ordens legais minoritárias" e o seu confronto ou articulação com o Estado de Direito Democrático; a importância da linguagem e do seu uso, designadamente pelos Tribunais, na conformação do real e, nomeadamente, na concretização do necessário respeito pela diferença à luz do princípio basilar da igualdade dos cidadãos perante a lei, abordando a temática da denominada "linguagem inclusiva"; a apresentação do projeto "Inclusive Court", a partir do qual nos é dada a conhecer de forma sistematizada a atuação dos tribunais em processos que envolvem minorias étnicas, religiosas ou linguísticas (a chamada "jurisprudência multicultural"), designadamente, o uso que os tribunais fazem de conceitos como sejam os de raça, cultura, etnia e religião, a interpretação que fazem do princípio da igualdade e o modo como conciliam este princípio com o respeito pela diferença cultural e a disponibilidade que manifestam (ou não) para a apresentação de argumentos (e prova) culturais em juízo e o peso dado a tais argumentos na fundamentação das decisões.

O presente e-book divulga agora a referida ação de formação, partilhando com um maior número de possíveis interessados nos temas em debate as intervenções realizadas e subordinadas ao tema geral da "Multiculturalidade e Tribunais", tema que, dada a sua atualidade, esperamos poder continuar a ver abordado, sob diferentes perspetivas, em ações vindouras.

C E N T R O DE ESTUDOS JUDICIÁRIOS

Ficha Técnica

Nome:

Multiculturalidade e Direito

Coleção:

Formação Contínua

Plano de Formação 2020/2021:

Multiculturalidade e Direito – 12 de abril de 2021 (programa)

Organização:

Edgar Taborda Lopes – Juiz Desembargador*

Susana Figueiredo – Procuradora da República, Docente do Centro de Estudos Judiciários

Intervenientes:

Sara Araújo – Professora Auxiliar convidada da Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra

Catarina Martins – Professora Associada no Departamento de Línguas, Literatura e Cultura da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Investigadora Permanente do CES-UC

Patrícia Jerónimo – Professora Associada na Escola de Direito

Manuela Ivone Cunha – Professora Associada com Agregação no Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho

Revisão final:

Carla Câmara – Juíza Desembargadora, Coordenadora do Departamento da Formação do CEJ

Notas:

Para a visualização correta dos e-books recomenda-se o seu descarregamento e a utilização do programa Adobe Acrobat Reader.

Foi respeitada a opção dos autores na utilização ou não do novo Acordo Ortográfico.

Os conteúdos e textos constantes desta obra, bem como as opiniões pessoais aqui expressas, são da exclusiva responsabilidade dos/as seus/suas Autores/as não vinculando nem necessariamente correspondendo à posição do Centro de Estudos Judiciários relativamente às temáticas abordadas.

A reprodução total ou parcial dos seus conteúdos e textos está autorizada sempre que seja devidamente citada a respetiva origem.

^{*} Coordenador do Departamento da Formação do CEJ até 31/07/2021.

Forma de citação de um livro eletrónico (NP405-4):

AUTOR(ES) – **Título** [Em linha]. a ed. Edição. Local de edição: Editor, ano de edição.

[Consult. Data de consulta]. Disponível na internet: <URL:>. ISBN.

Exemplo:

Direito Bancário [Em linha]. Lisboa: Centro de Estudos Judiciários, 2015. [Consult. 12 mar. 2015].

Disponível na

internet: <URL: http://www.cej.mj.pt/cej/recursos/ebooks/civil/Direito_Bancario.pdf. ISBN 978-972-9122-98-9.

Registo das revisões efetuadas ao e-book

Identificação da versão	Data de atualização
04/01/2022	02/02/2022

MULTICULTURALIDADE E DIREITO

Índice

1. A (in)justiça Social epistémica. Pode o Direito Incluir sem homogeneizar?	
Sara Araújo	
2. O poder de (se) nomear e o direito de existir	17
Catarina Martins	
As disputas na / pela linguagem	25
O Ocidente e as Mulheres dos Outros	26
Quando falamos do/a Outro/a, é de nós que realmente falamos	33
Regressando à linguagem, às representações e ao papel do direito	33
Referências	35
3. A jurisprudência multicultural dos tribunais portugueses	
Patrícia Jerónimo e Manuela Ivone Cunha	
1. Introdução: do que falamos quando falamos em jurisprudência multicultural?	41
2. Os termos da questão: prós e contras da admissibilidade de informação cultural em tribunal	43
3. O quadro normativo de referência	50
4. O projeto InclusiveCourts e os seus primeiros resultados	62
4.1. Desenho do projeto	62
4.2. Primeiros resultados	65
5. Considerações finais	72

C E N T R O DE ESTUDOS JUDICIÁRIOS

MULTICULTURALIDADE E DIREITO

1. A (IN)JUSTIÇA SOCIAL EPISTÉMICA. PODE O DIREITO INCLUIR SEM HOMOGENEIZAR?

C E N T R O
DE ESTUDOS
JUDICIÁRIOS

SARA ARAÚJO

C E N T R O DE ESTUDOS JUDICIÁRIOS

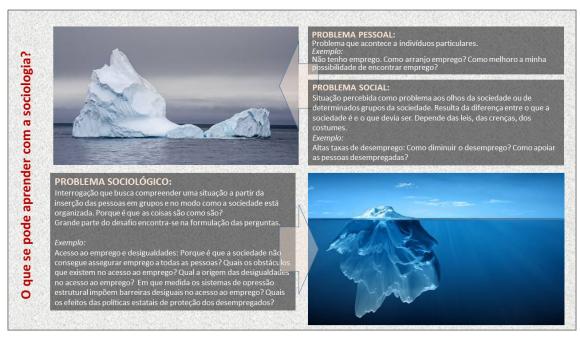
1. A (IN)JUSTIÇA SOCIAL EPISTÉMICA. PODE O DIREITO INCLUIR SEM HOMOGENEIZAR?*

Sara Araújo**

Apresentação *Power Point* Vídeos da intervenção e do debate

Apresentação Power Point





^{*} Apresentação decorrente da ação de formação contínua do CEJ "Multiculturalidade e Direito", realizada a 12 de abril de 2021.

^{*} Professora Auxiliar convidada da Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra.





A linha do Equador não atravessa a metade do mapa-mundi, como aprendemos na escola. Há mais de meio século o investigador alemão Arno Peters constatou aquilo que todos tinham olhado e ninguém tinha visto: o rei da geografia estava nu.

O mapa-múndi que ensinaram dá dois terços para o norte e um terço para o sul. No mapa, a Europa é mais extensa do que a América Latina, embora, na verdade, a América Latina tenha o dobro da superfície da Europa [...].

O mapa mente. A geografia tradicional ocupa o espaço, assim como a economia imperial rouba a riqueza, a história oficial rouba a memória e a cultura formal rouba a palavra.

(Eduardo Galeano, 2015 [1999]: 323)





Enquanto crescia, fui ensinado pelos livros de História americanos que nem África nem eu tínhamos história. Que eu era um selvagem sobre o qual quanto menos se dissesse, melhor; que tinha sido salvo pela Europa e trazido para a América. E, claro, eu acreditei nisso. Não tinha grande escolha. Aqueles eram os únicos livros que existiam. Toda a gente parecia concordar. Se saíssem do Harlem, mesmo à saída do Harlem, na Baixa, o mundo concordava: 'o que vês é muito maior, mais limpo, mas branco, mais rico, mais seguro, do que tu és. Eles recolhem o lixo, as pessoas, obviamente, conseguem pagar seguros de vida, as suas crianças parecem felizes, seguras, e tu não és'. E depois regressas a casa e parece, claro, que é um ato de Deus, que é verdade. Que tu pertences onde as pessoas brancas te colocaram.

(James Baldwin, em Ribeiro, Ricardo Esteves (2018), "Direitos humanos. James Baldwin. Ninguém sabe o meu nome", Fumaça, 6 de dezembro).



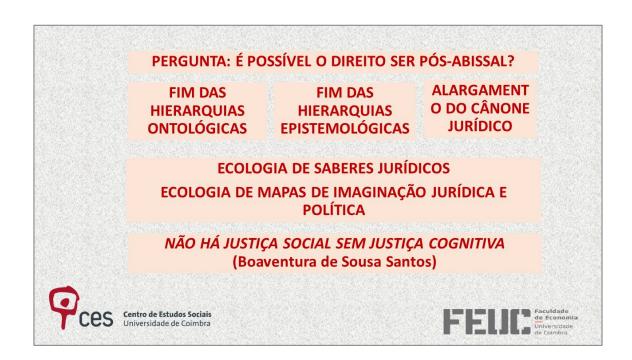
Centro de Estudos Sociais









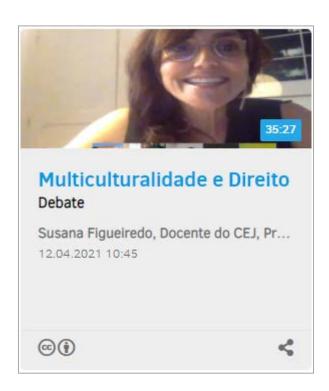


Vídeo da intervenção



https://educast.fccn.pt/vod/clips/2qd1pcl0be/streaming.html?locale=pt

Vídeo do debate



https://educast.fccn.pt/vod/clips/1167n79iu9/streaming.html?locale=pt

